

# SELECCIÓN POÉTICA

Poemas de **Venas del desierto** (Ed. Libros del Marques, México, 2018.)

**Lamiae El Amrani (Marruecos)**

## LÁGRIMAS DISECADAS

Del estanque de tu palma  
recojo algunas caricias.  
Con el tallo de tus dedos  
escondes en mi pecho  
cosechas de llamas  
que alumbran con sus cenizas  
cada rincón ermitaño  
que escondía celosamente entre los rayos del alba.

En tus ojos  
la lluvia me envuelve  
y caigo como pluma blanca  
en tu recuerdo.  
Y cabalgo  
apagando en tus pupilas  
viejas estrellas de lejanos cielos.  
En tu boca todavía arden  
mariposas rojas  
y grito ardientemente  
para espantarlas.

Me escondo bajo el errante otoño  
que deseca con su muerte  
mis lágrimas verdes  
que alimentaban nuestros sueños.

## MISTERIOSAS ODAS MAPUCHES

En su cara se refleja  
una apasionada fuerza.  
En sus mejillas  
se dibuja el rubor  
de una ilusión inquieta,  
como el iris que la rodea

cuando el pacífico  
la estrecha entre sus pestañas  
para que flote  
libre entre los vaivenes  
de la brisa.  
Luego vuela entre espuma,  
que acaricia sus entrañas.  
Sus dedos delicados,  
se convierten en  
un sueño azul  
prohibido como aquellas  
esperanzas derrochadas  
en medio de una noche abandonada  
a orillas de Valparaíso.

## **TUAREG**

Caminamos miles y miles de años  
sobre el brillo  
de la arena silvestre.  
Luego llegamos a pisar  
las lentejuelas de un mar,  
que siguen clavándose, en las orillas  
de dos imaginarios  
que se funden  
en las escamas saladas  
de un mediterráneo  
que ahoga con sus brazos,  
que araña con sus dientes blancos  
de luna estéril,  
cualquier suspiro  
que se atreve a desafiar  
sus entrañas  
para unirse  
al latido de ese laúd  
que dejamos olvidado  
en un rincón  
de la vieja casa roja en Andalucía.

Nuestra alma nos la despojó el viento  
y se quedó perdida  
entre las brisas  
de ese estrecho que nos separa.

## **LIBERTAD**

Adaptaré el tiempo a mi reloj  
los límites de mi mirada  
al infinito de mi alma  
y nadaré entre venas del desierto  
que una vez fue mar  
para alcanzar la luz de la esperanza  
que mantengo encerrada en mi mente.  
Frotaré lámparas de Aladino  
por si me conceden derrumbar tus fronteras.  
Miraré al horizonte allá donde  
todo es posible,  
para ver si puedo alcanzarte,  
con el filo de mis palabras.  
Tenderé mi mano por si quieres atraparme,  
y correré en la noche para ver si  
entre sus lámparas encendidas  
logro descifrar donde te cobijas.  
Escaparé hasta del color que tiñe mi piel,  
de la pupila de mis ojos,  
del rizo de mi pelo,  
hasta de los dientes de marfil marchito  
para morirme en ti,  
limpio, puro y humano  
incolore pero libre.

## **PRIMAVERAS OTOÑALES**

En esa noche de brisa salada  
las palabras afiladas  
causaron desiertos  
entre las nubes,  
el oído coagulado por el eco indiferente  
asistía al drama danzante  
que en el corazón de Oriente posaba,  
como cuando la mosca  
decide entregarse al agua para ahogarse.



Lamiae El Amrani, (nacida en Tetuán, Marruecos) es doctora en Comunicación por la Universidad de Sevilla, maestra en gestión de políticas y proyectos culturales por la Universidad de Zaragoza, y licenciada en Lengua y Literatura Hispánica por la Universidad Abdelmalek Essaadi de Tetuán.

Entre sus publicaciones se encuentran: *Verde mar sin alas* (Cartagena, España, 2007); *Un Suspiro inapreciable de una noche cualquiera* (Granada, 2007); *Lanzas desde una orilla del alma* (Zaragoza, 2008); *Tormenta de especias* (Editorial Lavela Granada, 2010); *Poesía Femenina y Sociedad, Antología poética Marroquí* (Arcibel Editores, Sevilla, 2010) y *Venas del desierto*, (Ed. Libros del Marques, México, 2018).

Ha participado en diferentes festivales poéticos, traducido a varios poetas internacionales e impartido conferencias, coloquios y mesas redondas, en distintos países como España, Marruecos, Brasil, Chile, Venezuela y México.